

باسمه تعالی

|   |                          |  |                     |
|---|--------------------------|--|---------------------|
| سوالیات امتحان شبه نهایی درس: فارسی ۲                                       | رشته: همه رشته ها        | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه   | تعداد صفحه: ۴       |
| پایه یازدهم دوره دوم متوسطه نظری  | ساعت شروع: ۷:۳۰ صبح      | تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۲/۴   | نام و نام خانوادگی: |
| دانش آموزان دبیرستان های دوره دوم متوسطه روزانه سراسر کشور در طرح سه نماسال |                          | مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.gov.ir |                     |
| ردیف  | سوالیات (پاسخ نامه دارد) |  | نمره                |

| قلمرو زبانی ۷ نمره       |  |      |  |
|--------------------------|--|------|--|
| ۱                        | معنی واژگان صحیح را از داخل کمانک انتخاب کنید.<br>الف) حق-تعالی-عزرائیل را بفرمود: «برو اگر به طوع و رغبت نیاید به اکراه و اجبار برگیر و بیاور». (اطاعت- کراهت)<br>ب) تو شاهی و گر ازدها پیکری / بیاید زدن داستان آوری (به طور قطع-احتمالاً)   | ۱/۵  |  |
| ۲                        | کدام واژه داخل کمانک از نظر املائی درست است؟<br>الف) عزیزترین رفقای من که حُسن سیرت را با (صَبَاحَت/سباحَت) توأم داشت، لبخندی زده، گفت من می خواهم با مایه اندک، بازرگانی را پیش گیرم.<br>ب) من (قُلا/ غُلا) کردم و روزی که پیرزن نبود، رفتم سر بقچاش.<br>ج) کشتی گیری بود که در زورآزمایی شهره بود. بدر در میدان او (هلائی-حلالی) بود و رستم به دستان او زالی.  | ۱/۷۵ |  |
| ۳                        | در عبارت « من می ترسم که اگر از گشادن عقده های من آغاز کنی ملول شوی و بعضی از ایشان در بند بمانند و چون من بسته باشم - اگر چه ملالت به کمال رسیده باشد - اِهْمال جانب من جایز نشموی» واژه مشخص شده در کدام معنی نیامده است؟<br>الف) کوتاهی کردن ب) سهل انگاری کردن ج) آزرده کردن د) کم کاری کردن   | ۱/۲۵ |  |
| ۴                        | کدامیک از واژگان مقابل نمی تواند معادلی معنایی واژه مشخص شده باشد؟ (اندرونی، اتاق مخصوص خدمتگزاران، اتاق تشریفات)<br>«یونصر نامه های رسیده را، به خط خویش، نکت بیرون می آورد و چیزی که در او گراهیتی نبود، می فرستاد فرود سرای.»   | ۱/۲۵ |  |
| ۵                        | در کدامیک از عبارات زیر غلط املائی دیده می شود؟ آن را اصلاح کنید.<br>الف) ناگاه آن دیدند که چون آب نیرو کرده بود و کشتی پر شده، نشستن و دریدن گرفت. آن گاه آگاه شدند که غرقه خواست شد. بانگ و هزاهز و غریو خاست، امیر برخاست.<br>ب) و چون ایشان حقوق مرا به طاعت و مناسحت بگزاردند و به معونت و مظاهرت ایشان از دست صیاد بجستم، مرا نیز از عهده لوازم ریاست بیرون باید آمد و مواجب صیادت را به ادا رسانید. | ۱/۷۵ |  |
| ۶                        | در کدامیک از گزینه های زیر غلط املائی دیده نمی شود؟<br>الف) از آن ها که خورشید فریادشان / دمید از گلوی سحرزاده شان<br>ب) بزن زخم، این مرحم عاشق است / که بی زخم مردن غم عاشق است<br>ج) حلا منکر جان و جانان ما / بزن زخم انکار بر جان ما<br>د) چه جانانه چرخ جنون می زنند / دف عشق با دست خون می زنند  | ۱/۲۵ |  |
| ۷                        | کدام بیت به لحاظ املائی درست است؟<br>الف) سپر بر سر آورد شیر اله / علم کرد شمشیر آن ازدها<br>ب) بیفشرد چون کوه پا بر زمین / بخوایید دندان به دندان کین   | ۱/۲۵ |  |
| ۸                        | با توجه به ابیات زیر، به سوالات پاسخ دهید.<br>به روز مرگ، چو تابوت من روان باشد / گمان مبر که مرا درد این جهان باشد<br>برای من مگری و مگوی دریغ دریغ / به دام دیو درافتی، دریغ آن باشد<br>الف) در بیت اول چند متمم وجود دارد؟<br>ج) کدام واژه در بیت دوم، نقش تبعی دارد؟<br>ب) یک حرف ربط وابسته ساز مشخص کنید.<br>د) «مسند» در جمله آخر، صفت اشاره است. درست نادرست                                       | ۱    |  |
| «ادامه سوالات، صفحه بعد» |  |      |  |

باسمه تعالی

|   |                         |  |                     |
|---|-------------------------|--|---------------------|
| سوالیات امتحان شبه نهایی درس: فارسی ۲                                       | رشته: همه رشته ها       | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه   | تعداد صفحه: ۴       |
| پایه یازدهم دوره دوم متوسطه نظری  | ساعت شروع: ۷:۳۰ صبح     | تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۲/۴   | نام و نام خانوادگی: |
| دانش آموزان دبیرستان های دوره دوم متوسطه روزانه سراسر کشور در طرح سه نماسال |                         | مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.gov.ir |                     |
| ردیف  | سوالیات (پاسخنامه دارد) |  | نمره                |

|                          |  |      |
|--------------------------|--|------|
| ۹                        | در بیت «دریاب که مبتلای عشقم/ آزاد کن از بلای عشقم»<br>الف) نقش دستوری «م» در مصراع دوم..... است.<br>ب) جمله هسته (پایه) را مشخص کنید.   | ۱۵   |
| ۱۰                       | وضعیت کدام دو واژه در گذر زمان یکسان است؟<br>الف) (سوفار- سوگند)      ب) (کثیف- فتراک)<br>ج) (سپر- راکب)   | ۱۲۵  |
| ۱۱                       | نوع حذف، در کدام عبارت متفاوت است؟<br>الف) درفشان لاله در وی چون چراغی      ب) نهان راستی، آشکارا گزند<br>ج) شیران غریدند و به اتفاق، آهو را از دام رهناید.  | ۱۵   |
| ۱۲                       | در بیت «بپوید کاین مهتر آهرمن است / جهان آفرین را به دل دشمن است»<br>الف) نوع وابسته پیشین در جمله دوم را بنویسید.<br>ب) نقش واژه مشخص شده را بنویسید؟   | ۱۵   |
| ۱۳                       | در عبارت «با کشته شدن آغا محمد خان، فتحعلی شاه بر تخت نشست. شاهزاده نوجوان، میرزا عیسی قائم مقام را نه تنها وزیر خردمند، بلکه مرشد و پدر معنوی خود می دانست و بی اذن و خواست او دست به کاری نمی زد.»<br>الف) مرجع ضمیر «او» در جمله آخر، کدام واژه است؟<br>ب) یک وابسته پیشین در جمله دوم پیدا کرده و نوع آن را بنویسید.   | ۱۷۵  |
| ۱۴                       | در عبارت زیر چند فعل مجهول وجود دارد؟<br>امیر گفت: در این دو سه روز، بار داده آید. نامه ها نبشته آمد. چون نامه ها گسیل کرده شد، تو بازای که پیغامی ست سوی بونصر تا داده آید.   | ۱۲۵  |
| ۱۵                       | نوع صفت بیانی در کدام مصراع متفاوت است؟<br>الف) برو شیر درنده باش، ای دغـل<br>ج) همی رفت پیش اندرون مرد گرد<br>ب) برافراخت پس دست خیرگشا<br>د) که ای نامداران یزدان پرست   | ۱۲۵  |
|                          | قلمرو ادبی ۵ نمره  |      |
| ۱۶                       | در کدام یک از ابیات زیر، هر دو آرایه تشبیه و استعاره دیده می شود؟<br>الف) به خوناب شفق در دامن شام / به خون آلوده ایران کهن دید      ب) نهان می گشت روی روشن روز / به زیر دامن شب در سیاهی   | ۱۲۵  |
| ۱۷                       | آرایه مشترک، در مصراع اول ابیات زیر را بنویسید.<br>الف) از شبمنم عشق خاک آدم گل شد / صد فتنه و شور در جهان حاصل شد<br>ب) سرنشتر عشق بر رگ روح زدند / یک قطره فرو چکید و نامش دل شد   | ۱۲۵  |
| ۱۸                       | واژه «ماه/ مه» در کدام بیت آرایه استعاره نیست؟<br>الف) به ترانه های شیرین به بهانه های زرین / بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را<br>ب) فرزند عزیز را به صد جهد/ بنشانند چو ماه در یکی مهد<br>ج) چون رایت عشق ان جهانگیر/ شد چون مه لیلی اسمان گیر  | ۱۵   |
| ۱۹                       | در عبارت «یقین شد که من فکر تازه ای در سر دارم که او را دست بیندازم و مسخره کنم. ناگهان چون پلنگی خشمناک راه افتاد. اتفاقاً این آقای معلم لهجه غلیظ شیرازی داشت و اصرار داشت که خیلی خیلی عامیانه صحبت کند. همین طور که پیش می آمد، با لهجه خاصش گفت: به به! مثل قوال ها صورتک زدی؟»<br>الف) یک آرایه حس آمیزی بیابید.      ب) یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید.      ج) در جمله پنجم، مشبه و مشبه به را مشخص کنید. | ۱/۲۵ |
| «ادامه سوالات، صفحه بعد» |  |      |

باسمه تعالی

|   |                         |  |                     |
|---|-------------------------|--|---------------------|
| سوالیات امتحان شبه نهایی درس: فارسی ۲                                       | رشته: همه رشته ها       | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه   | تعداد صفحه: ۴       |
| پایه یازدهم دوره دوم متوسطه نظری  | ساعت شروع: ۷:۳۰ صبح     | تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۲/۴   | نام و نام خانوادگی: |
| دانش آموزان دبیرستان های دوره دوم متوسطه روزانه سراسر کشور در طرح سه نماسال |                         | مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.gov.ir |                     |
| ردیف  | سوالیات (پاسخنامه دارد) |  | نمره                |

|    |  |
|----|--|
| ۲۰ | با توجه به جدول زیر، بیت مربوط به هر آرایه را مقابل آن بنویسید. (یک بیت اضافی است).  |
|    | الف) مجاز<br>۱- ای حقیقی ترین مجاز من، ای عشق / ای همه استعاره ها با تو  |
|    | ب) متناقض نما<br>۲- جانان من اندوه لبنان کشت ما را / بشکست داغ دیر یاسین پشت ما را   |
|    | ج) تلمیح<br>۳- به پاس هر وجب خاکی از این ملک / چه بسیار است آن سرها که رفته  |
| ۲۱ | مهم ترین اثر نجم الدین رازی (دایه) را نام ببرید.   |
| ۲۲ | در کدام گزینه، نام نویسنده نادرست است؟<br>الف- (روضه خلد-مجد خوافی)<br>ب- (چشمه روشن-غلامحسین یوسفی)<br>ج- (شلوارهای وصله دار-رسول پرویزی)<br>د- (روزها-مجید واعظی)  |
| ۲۳ | کتابی است عرفانی در مورد زندگی ابو سعید ابوالخیر. نام این کتاب (تذکره الاولیاء/السرار التوحید) است و نویسنده آن (محمدبن منور-عطار نیشابوری) نام دارد.  |
| ۲۴ | ابیات زیر را کامل کنید.<br>الف) باز کشید از روش خویش پای .....<br>ب) ..... به چشمان من کیمیا خاک توست<br>قلمرو فکری ۸ نمره   |
| ۲۵ | مفهوم کدامیک از ابیات زیر متفاوت است؟<br>الف) یقین مرد را دیده بیننده کرد / شد و تکیه بر آفریننده کرد<br>ب) کزین پس به کنجی نشینم چو مور / که روزی نخوردند پیلان به زور<br>ج) زنخدان فرو برد چندی به جیب / که بخشنده روزی فرستد ز غیب<br>د) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست / چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست |
| ۲۶ | با توجه به مفهوم قسمت های مشخص شده در عبارت « قاضی بسیار دعا کرد و گفت: این صلت فخر است. پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است، حساب این نتوانم داد.»<br>دو ویژگی رفتاری و اخلاقی قاضی بست را بنویسید.   |
| ۲۷ | در بیت « گو یا رب از این گزاف کاری / توفیق دهم به رستگاری » مقصود شاعر از گزاف کاری چیست؟  |
| ۲۸ | کدامیک از مفاهیم زیر از بیت مقابل دریافت نمی شود؟<br>الف) تیزی شمشیر<br>ب) پرشماری حریف<br>ج) دلاوری فرمانده<br>د) وحشی گری دشمن<br>در آن انبوه کار مرگ می کرد   |
| ۲۹ | مقصود شاعر از قسمت مشخص شده چیست؟<br>الف) درخواست یک شعر دیگر<br>ب) درخواست فرصت کوتاه<br>ج) « فرصت بده ای روح جنون تا غزل بعد / در غیرت ما نیست که در ننگ بمیریم »<br>د) درخواست فرصت کوتاه   |
| ۳۰ | شاعر در بیت مقابل چه کاری را توصیه می کند؟<br>الف) « به آنچه می گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواد گذشت در بغداد »<br>ب) « ادامه سوالات، صفحه بعد »   |

باسمه تعالی

|   |                         |  |                                      |
|---|-------------------------|--|--------------------------------------|
| تعداد صفحه: ۴   | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه    | رشته: همه رشته ها  | سوالات امتحان شبه نهایی درس: فارسی ۲ |
| نام و نام خانوادگی:   | تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۲/۴  | ساعت شروع: ۷:۳۰ صبح  | پایه یازدهم دوره دوم متوسطه نظری     |
| مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش<br><a href="http://aee.medu.gov.ir">http://aee.medu.gov.ir</a> |                         | دانش آموزان دبیرستان های دوره دوم متوسطه روزانه سراسر کشور در طرح سه نما سال<br>۱۴۰۳ |                                      |
| نمره  | سوالات (پاسخ نامه دارد) |  | ردیف                                 |

|     |   |              |
|-----|---|--------------|
| ۱۵  | قسمت های مشخص شده در عبارت «کبوتران را فرمود فرود آید. فرمان او نگاه داشتند و جمله بنشستند و آن موش را زیرا نام بود، با دهای تمام و خرد بسیار.» به ترتیب بیانگر کدام ویژگی های کبوتران و زیرا است؟<br>الف) کبوتران: ..... ب) زیرا: .....  | ۳۱           |
| ۱۲۵ | مفهوم کنایی دو بیت زیر به کدام گزینه نزدیک تر است؟<br>ای کعبه به داغ ماتمت، نیلی پوش / وز تشنگیات، فرات در جوش و خروش<br>جز تو که فرات، رشحه ای از یم توست / دریا نشنیدم که کشد مشک به دوش<br>الف) نیلی پوشی کعبه ب) مشک به دوش کشیدن دریا ج) سوگواری عمیق برای تشنگی خود خواسته  | ۳۲           |
| ۱۲۵ | در بیت «با جوانان چو دست بگشادی / پای گردون پیر برستی» شاعر فردی را توصیف می کند که به لحاظ کدام جنبه، قوی است؟<br>الف) جسمی ب) روحی  | ۳۳           |
| ۱۲۵ | بر اساس مفهوم ابیات زیر، کدام دسته از افراد، مخاطب شاعر نیست؟<br>خروشید کای پایمردان دیو/ بریده دل از ترس گیهان خدیو<br>همه سوی دوزخ نهادید روی/ سپردید دل ها به گفتار اوی<br>الف) شورشیان دریاری ب) افراد خدا نترس ج) یاریگران اهریمن د) دل سپردگان به ابلیس   | ۳۴           |
| ۱۲۵ | در عبارت «ننه - خدا حفظش کند- هر وقت برای من و برادرم لباس می خرید، ناله اش بلند بود. ملکی می گفت که دو برادری مثل علم یزید می مانید. می خواهید بروید آسمان، شورا بیاورید.» کدام ویژگی مشترک نویسنده و برادرش توصیف شده است؟  | ۳۵           |
| ۱۲۵ | با توجه به درس «در کوی عاشقان» و غیبت شمس، مفهوم بیت:<br>«اگر او به وعده گوید که دمی دگر بیایم / همه وعده مکر باشد، بفریید او شما را»<br>در ارتباط با شخصیتی فریبکار است یا معشوقی دست نیافتنی؟   | ۳۶           |
| ۴   | معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.<br>الف) خداوند این سخت نیکو کرد و شتوده ام که ابوالحسن و پسرش وقت باشد که به ده درم درمانده اند. ۰/۵<br>ب) میان موج می رقصید در آب/ به رقص مرگ اخترهای انبوه. ۰/۵<br>ج) نعره های درهم شترهای حامل زنبورک، با آهنگ شیپورها در هم می آمیخت. ۰/۵<br>د) چون به دل رسید، دل را بر مثال کوشکی یافت. ۰/۲۵<br>ه) یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد/ ای یاوران باید ولی را یوری کرد. ۰/۵<br>و) بیامد به درگاه سالار نو/ بدیدندش آن جا و برخاست غو. ۰/۵<br>ز) در هنگام بلا شرکت بوده، در وقت فراغ موافقت اولی تر. ۰/۲۵<br>ح) کدام دانه در زمین فرو رفت که ترست/ چرا به دانه انسانیت این گمان باشد. ۰/۵ | ۳۷           |
| ۲۰  | جمع نمره  | پیروز باشید. |

|   |   |   |                      |
|---|---|---|----------------------|
| راهنمای تصحیح امتحان شبه نهایی درس: فارسی<br>یازدهم-کلیه رشته ها                    | بسمه تعالی  | ساعت شروع: ۷:۳۰<br>صبح  | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| پایه یازدهم دوره دوم متوسطه نظری  |   | تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۲/۴  |                      |
| دانش آموزان دبیرستان های دوره دوم متوسطه روزانه<br>سراسر کشور در طرح سه نماسال ۱۴۰۳ |   | مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش<br><a href="http://aee.medu.gov.ir">http://aee.medu.gov.ir</a> |                      |
| همکاران گرامی، خدا قوت، لطفاً به سوالات مشابه و درست، نمره اختصاص دهید.             |   |   |                      |
| قلمرو زبانی ۷ نمره  |   |   |                      |
| ۱   | الف) اطاعت ۲۵ /<br>ب) به طور قطع ۲۵   | ص ۵۷<br>ص ۱۰۲   | ۵                    |
| ۲   | الف) صباحت ۲۵ /<br>ب) قُلا ۲۵ /<br>ج) هلالی ۲۵ /<br>د) نادرست ۲۵  | ص ۸۳ /<br>ص ۱۲۵ /<br>ص ۱۰۶  | ۷۵                   |
| ۳   | گزینه «ج» یا «آزرده کردن»   | ۲۵  | ۲۵                   |
| ۴   | اتاق تشریفات  | ص ۱۸  | ۲۵                   |
| ۵   | گزینه «ب» ۲۵ /<br>مناصحت ۲۵ /<br>سیادت ۲۵   | ص ۱۲۰   | ۷۵                   |
| ۶   | گزینه «د» یا «چه جانانه چرخ جنون می زند /<br>دف عشق با دست خون می زنند»   | ص ۹۱ /<br>۲۵  | ۲۵                   |
| ۷   | گزینه «الف» یا «سپر بر سر آورد شیر اله /<br>علم کرد شمشیر آن اژدها»   | ص ۱۱۱   | ۲۵                   |
| ۸   | الف) دو متمم (روز / من) ۲۵ /<br>ب) «چو» یا «که» ۲۵ /<br>ج) دروغ ۲۵ /<br>د) نادرست ۲۵  | ص ۷۱  | ۱                    |
| ۹   | الف) مفعول ۲۵ /<br>ب) دریاب ۲۵  | ص ۵۳  | ۵                    |
| ۱۰  | گزینه «ج» یا «سپر و رکاب»   | ص ۱۰۴   | ۲۵                   |
| ۱۱  | عبارت «ج» یا «شیران غریدند و به اتفاق،<br>آهو را از دام رهانید.»  | صص ۱۰۱-۱۲۱  | ۵                    |
| ۱۲  | الف) صفت اشاره ۲۵ /<br>ب) مضاف الیه ۲۵  | ص ۵۸  | ۵                    |
| ۱۳  | الف) میزرا عیسی قائم مقام ۲۵ /<br>ب) میرزا ۲۵ /<br>شخص ۰/۲۵ /<br>ص ۳۸   |   | ۷۵                   |
| ۱۴  | چهار جمله ۲۵  | ص ۲۰  | ۲۵                   |
| ۱۵  | گزینه «ج» یا «همی رفت پیش اندرون مرد گرد»   | ۲۵  | ۲۵                   |
| قلمرو ادبی ۵ نمره   |   |   |                      |
| ۱۶  | بیت «الف» یا «به خوناب شفق در دامن شام /<br>به خون آلوده ایران کهن دید»   | ص ۲۸  | ۲۵                   |
| ۱۷  | اضافه تشبیهی ۲۵   | صص ۱۳-۳۰  | ۲۵                   |
| ۱۸  | گزینه ب یا «فرزند عزیز را به صد جهد /<br>بنشانند چو ماه در یکی مهد»   | ص ۵۲ /<br>۵   | ۵                    |
| ۱۹  | الف) لهجه غلیظ ۲۵ /<br>ب) دست انداختن ۲۵ /<br>کنایه از مسخره کردن ۲۵ /<br>ج) من (مشبه) ۲۵ /<br>پلنگ (مشبه به) ۲۵ /<br>ص ۱۲۸ |   | ۱/۲۵                 |
| «ادامه پاسخ نامه، صفحه بعد»   |   |   |                      |

|     |  |    |
|-----|--|----|
| ۱۷۵ | الف (۳ مجاز یا « به پاس هر وجب خاکی از این ملک/چه بسیار است آن سرها که رفته « ۲۵. ص ۳۰<br>(خاک: مجاز - سر: مجاز)   |    |
| ۲۰  | ب (۱) متناقض نما یا « ای حقیقی ترین مجاز من ای عشق/ ای همه استعاره ها با تو « ۲۵. ص ۸۰<br>ج (۲) تلمیح یا « جانان من اندوه لبنان کشت ما را / بشکست داغ دیر یاسین پشت ما را « ۲۵.<br>ص ۸۶  |    |
| ۲۱  | مرصاد العباد ۲۵. ص ۵۲  | ۲۵ |
| ۲۲  | گزینه «د» یا (روزها-مجید واعظی) ۲۵. ص ۷۸   | ۲۵ |
| ۲۳  | اسرار التوحید ۲۵. محمد بن منور ۲۵. ص ۷۴  | ۵  |
| ۲۴  | الف) در پی او کرد به تقلید جای ۵. ص ۶۳<br>ب) مرا اوج عزت در افلاک توست ۵. ص ۱۱۵  | ۱  |
|     | قلمرو فکری ۸ نمره  |    |
| ۲۵  | گزینه «د» یا «نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست / چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست» ۲۵. ص ۱۲   | ۲۵ |
| ۲۶  | آداب دان بودن (یا مفاهیم نزدیک) ۲۵. ایمان به حساب قیامت (یا مفاهیم نزدیک) ۲۵. ص ۴۸   | ۵  |
| ۲۷  | عشق ورزی (یا مفاهیم نزدیک) ۲۵.   | ۲۵ |
| ۲۸  | گزینه «د» یا وحشی گری دشمن ۲۵.   | ۲۵ |
| ۲۹  | گزینه «ب» یا «درخواست یک فرصت کوتاه» ۵. ص ۴۸   | ۵  |
| ۳۰  | دل نبستن به دنیا (یا هر مفهوم نزدیک دیگر) ۵. ص ۳۳  | ۵  |
| ۳۱  | الف) کبوتران: فرمان پذیری و اطاعت ۲۵. ب) زبرا: زیرکی و هوشمندی ۲۵.   | ۵  |
| ۳۲  | گزینه «ج» یا « سوگواری عمیق برای تشنگی خود خواسته» ۲۵. ص ۸۹  | ۲۵ |
| ۳۳  | گزینه «الف» «جسمی» ۲۵. ص ۱۱۰   | ۲۵ |
| ۳۴  | گزینه «الف» یا شورشیان درباری ۲۵. ص ۱۰۲  | ۲۵ |
| ۳۵  | درازی و قد بلند آنان (یا هر مفهوم نزدیک) ۲۵. ص ۱۲۴   | ۲۵ |
| ۳۶  | معشوقی دست نیافتنی ۲۵. ص ۶۹  | ۲۵ |
|     | «دامه پاسخ نامه، صفحه بعد»   |    |
| ۳۷  | الف) سلطان مسعود این کار را بسیار به جا انجام داده است، ۲۵. و شنیده ام ابوالحسن و پسرش گاهی اوقات<br>حتی ده درهم نیز برای خرج کردن ندارند. ۲۵. ص ۲۰<br>ب) ستاره های بی شمار آسمان در میان آب رودخانه (سند) رقص مرگ می کردند. ۵. ص ۲۹ | ۵  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>۱۵</p> <p>۱۵</p> <p>۱۵</p> <p>۱۵</p> <p>۱۵</p> <p>۱۵</p> <p>۱۵</p> | <p>ج) صدای شتر هایی که حامل توپ های جنگی بودند با صدای شیپور جنگ، در هم آمیخته بود. ۱۵. ص ۳۹</p> <p>د) ابلیس) هنگامیکه بر دل انسان رسید آن را همچون کاخی (باعظمت) یافت. ۲۵. ص ۵۹</p> <p>ه) رهبر انقلاب قصد از میان برداشتن اشغالگران اسرائیلی را دارد. ۲۵. ای یاران انقلاب، لازم است از ولی و رهبرمان حمایت کنیم. ۲۵. ص ۸۶</p> <p>و) کاوه به بارگاه پادشاه جدید، فریدون، آمد و مردم، فریدون را در مخفی گاهش دیدند و با دیدن او فریاد شادی سر دادند. ص ۱۰۳</p> <p>ز) در هنگام گرفتاری با هم بوده ایم. ۲۵. پس در وقت آسایش نیز ۲۵. شایسته است که با هم باشیم. ۲۵. ص ۱۲۰</p> <p>ح) کدام دانه است که پس از کاشتن نرود؟ پس چرا این گمان (ناقص و نادرست) را در مورد انسان داری؟ ۵؟ (و معاد انسان را باور نداری). ص ۷۱</p> |  |
| <p>۲۰</p>   | <p>جمع نمره</p> <p>پیروز باشید.</p>   |  |